

Анна Пейчева

# РОМАНОВЫ

*альтернативные биографии*



серия «Уютная империя»

## Оглавление

Николай II Александрович (1868 - 1941) .....	3
Алексей II Николаевич (1904 - 1965).....	4
Константин I Алексеевич (род. в 1939 году).....	6
Николай III Константинович (род. в 1969 году).....	7
Екатерина III Николаевна (род. в 1991 году).....	8

## Николай II Александрович (1868 - 1941)

Николай Александрович Романов родился в 1868 году. Отец его Александр III прославился жестким характером и убежденностью в единоличной власти монарха. «Конституция! Чтоб русский царь присягал каким-то скотам», - часто говаривал он, поглаживая окладистую купеческую бороду. «Самодержавие создало историческую индивидуальность России», - таков был девиз Александра Александровича. Ему же принадлежит и знаменитое хлесткое выражение: «Когда русский царь удит рыбу, Европа может подождать».

После внезапной смерти отца в 1896 году Николай Александрович, которому только-только исполнилось 26 лет, пытался продолжить его сурово-консервативный курс. В первый же год своего правления, участвуя во Всероссийской переписи населения, юный государь указал в анкете род занятий: «Хозяин земли Русской». Чуть позже он заявил всем либералистам: «Буду охранять начала самодержавия так же твердо и неуклонно, как охранял его мой покойный незабвенный родитель».

Так бы всё и продолжалось, если бы не Великая Швейцарская Революция.

Переворот случился в благополучной Швейцарии 29 февраля 1904 года. Его организовал уроженец Российской Империи Владимир Ульянов. Вообще-то Ульянов планировал захватить власть на своей родине, и активно готовился к этому, тем более что жесткая политика Николая Второго весьма способствовала росту народного недовольства. Однако оказавшись в процветающей Европе, Ульянов передумал. «Да ну ее, эту немытую Россию, - решил он. - Надо брать Швейцарию. Полюбить - так королеву, проиграть - так миллион», - сказал он себе и развернул бурную революционную деятельность в Альпах, закончившуюся успешным восстанием местных фермеров. Таким образом, 29 февраля 1904-го года россиянин Ульянов стал первым Председателем Совета народных комиссаров Швейцарии.

Император Всероссийский получал тревожные донесения об альпийском перевороте каждый час. Он не спал две недели. После того, как стало ясно, что Швейцарии больше нет, а есть Швейцарская Республика, Николай Второй произнес историческую фразу: «Хороший урок для всех нас».

В этот день «Хозяин земли Русской» стал ее Другом. «Не приказывать, а советовать», - таким отныне был стиль правления Николая Александровича. Да ему и самому сразу стало легче - характер у молодого монарха был мягким, уступчивым. Николай Романов, человек с европейским менталитетом, на самом деле совсем не походил на своего отца, властного русского барина.

Первым делом Николай Александрович подписал Конституцию, ограничивавшую права монарха до декоративных. По сути, он оставил за собой лишь представительские функции, остальные сократил до минимума. Власть над страной перешла к Государственной Думе.

«Я берегу не самодержавную власть, а Россию, - заявил Николай Второй при подписании исторического документа. - Я убежден, что перемена формы правления даст спокойствие и счастье народу».

Вторым его небывалым, неожиданным решением стало введение Дня Гнева 29 февраля. Раз в 4 года граждане Империи могли прийти к Зимнему дворцу и безоглядно, на все корки, во всеуслышание ругать государя в частности и власть в общем. Без всяких последствий для себя. Оригинальная мера позволила снять накопившееся раздражение народа. Люди покричали на Дворцовой, сначала с опаской, потом во всю мощь легких, и довольные разошлись по домам. Популярность Романовых резко взлетела. Дни Гнева постепенно превратились в дни народной любви к государю.

В стране начался бурный экономический рост, уровень жизни населения ощутимо поднялся.

Стабильность и процветание новой Империи не смогли поколебать даже две мировые войны - несмотря на то, что Первая длилась целых 4 года. К началу Второй мировой войны страна достигла такого уровня развития, что сумела разбить фашистов буквально за несколько месяцев.

Николай Второй устроил масштабный праздник по случаю завершения военных действий. И спустя два месяца, в декабре 1941-го года, мирно скончался в своем любимом Зимнем дворце, в окружении детей и внуков.

Трон перешел его сыну Алексею Николаевичу Романову.

## Алексей II Николаевич (1904 - 1965)

Алексей Николаевич Романов родился 30 июля 1904 года - через несколько месяцев после Великой Швейцарской Революции. Он появился на свет одновременно с первым российским парламентом - Государственной Думой, которой Николай Второй передал основное управление государством. После подписания Конституции у Николая Александровича появилось больше свободного времени, которое он полностью посвятил долгожданному сыну.

Алексей рос умным, наблюдательным и восприимчивым ребенком. Он унаследовал простоту отца, ему были чужды надменность и заносчивость. Он часто общался с солдатами, обедал с ними, очень любил щи, кашу и черный хлеб.

От матери, гессенской принцессы Алисы, он получил такое качество, как бережливость, и - ген гемофилии, тяжелой неизлечимой болезни, от которой Алексей страдал всю жизнь.

А вот стойкостью характера юный цесаревич пошел в своего деда, Александра Третьего. Алексею всегда были свойственны самодисциплина, замкнутость и

удивительное терпение. Ничего удивительного, что отправившись в возрасте 17-ти лет в Азиатское Путешествие, Алексей вернулся из него убежденным буддистом.

Поездка в Китай и Японию очень повлияла на молодого наследника престола. Он стал ярким сторонником идей мира во всем мире и всеобщего равенства. Он, как и прежде, проводил много времени с солдатами, но теперь часами рассказывал им про ценность «ахимсы», то есть непричинения вреда живым существам. Бывалые вояки снисходительно слушали страстные проповеди романтического венценосного юноши.

В 1930-м году Алексей женился на тихой служанке Авдотье Петровне Соловьевой, шокировав весь мир своим выбором. Впрочем, впоследствии Авдотья Петровна оказалась прекрасной императрицей - сдержанной, разумной и умеющей преподнести себя в обществе.

Получив трон в 1941-м, Алексей Второй немедленно принялся за реформы. Неизменной осталась только внешняя политика Империи: страна продолжала поддерживать теплые дружеские отношения со всем миром. Внутренняя же политика подверглась радикальным переменам.

Прежде всего, Алексей Николаевич резко сократил траты государства на императорский дом. Небольшие отчисления из казны шли на поддержание скромного образа жизни собственно государя, его супруги и их двухлетнего сына. Все остальные Романовы оказались перед необходимостью зарабатывать на пропитание самостоятельно. Такая же участь ждала и наследника престола при достижении им совершеннолетия и до восхождения на трон.

Алексей Николаевич также ввел традицию иметь не более одного ребенка в семье государя - во избежание дворцовых переворотов и родственных споров из-за трона. На вопрос: «А если с этим единственным ребенком что-нибудь случится?», - государь спокойно отвечал: «Когда заканчивается одно, начинается другое» или «Беспокойство не забирает завтрашние проблемы, но забирает сегодняшний покой».

Впрочем, переворот во времена правления Алексея Второго все-таки едва не случился - хотя ни его многочисленные сестры, ни их дети на трон не претендовали.

Началось всё с его знаменитого «Указа о множестве религий в Российской империи», который император подписал со словами: «Доброжелательность ко всем живым существам - вот истинная религиозность». Указ провозглашал курс на равноправие всех конфессий на территории Империи - и не показное, а настоящее. Статус Русской православной церкви отныне ничем не отличался от статуса, скажем, Последователей Перуна или Свидетелей Космического Разума.

Действующему патриарху РПЦ это совсем не понравилось. Он в тот же день явился на прием к государю, но услышал лишь одно: «Все вы идете к истине различными путями, а я стою на перекрестке и ожидаю вас». Стало очевидно, что

Алексей Николаевич не осознает многовековую ценность выражения «Русь православная». Патриарху нужен был другой царь.

Церковники засучили рукава своих ряс и принялись искусственно раздувать народное недовольство. В еженедельные молитвы был включен текст «о возвращении Государю Императору разума». Не космического, конечно же. Православного.

И вот тут-то наступил звездный час служанки-императрицы Авдотьи. Она обратилась к народу по телевидению. Напомнила всем о своем происхождении и попросила крестьян поддержать ее дорогого супруга, который всего лишь желает расширить их кругозор. «Моему мужу нужен просвещенный, незашоренный народ», - сказала она.

Ее слышали. Церковный переворот не удался. Империя со скрипом развернулась и пошла по мультирелигиозному пути развития.

Алексей Николаевич умер рано, в 61 год. От внутреннего кровоизлияния. Гемофилия не прощала бытовых случайностей. Ситуация была нелепая: в 1965-м году японская делегация подарила государю новейшее изобретение - видеомэгаффон. Скромный император, не желая лишний раз звать на помощь слуг, решил сам вставить кассету в видеомэгаффон. Поскользнулся, упал, ударился виском об острый угол видеомэгаффона и отошел в мир иной... Или перевоплотился - в соответствии со своей верой.

Престол перешел его 26-ти летнему сыну Константину Алексеевичу Романову.

## Константин I Алексеевич (род. в 1939 году)

Константин Алексеевич Романов родился в 1939 году. С детства в его характере сочетались мало сочетаемые качества - жизнерадостность и любовь к искусству. Он был непоседливым, непослушным ребенком, но при этом надолго замирал в картинных галереях перед мировыми шедеврами.

Отучившись в Академии Художеств, Константин Алексеевич посвятил себя творчеству. А точнее - художественному оформлению быта. Ему нравилось, когда его окружали красивые вещи.

Получив корону в 26 лет (в таком же возрасте стал государем и его дед Николай Второй), Константин Алексеевич развернулся в полную силу. Он взялся за художественное оформление быта всего русского народа, положив начало эпохе невероятно красивого русского дизайна. Одним из его первых распоряжений в качестве императора стал Указ об учреждении премии «Плавная линия» за лучший дизайн безопасной бытовой техники обтекаемой формы - смерть отца от удара

виском об острый угол видеомэгнитофона произвела на юношу неизгладимое впечатление.

При Константине Алексеевиче мощное развитие получили все сферы искусства. На берегу Черного моря была основана Шепсинская киностудия, превзошедшая все голливудские по качеству и популярности выпускаемых фильмов. Никому не известная деревушка Шепси вдруг стала столицей мирового кинематографа. Ее называли «Русской фабрикой грез», а императора, при котором она появилась - Константином Великолепным.

Однако наиболее значимой реформой за всё время правления Константина Алексеевича стало введение программы «Разумная изба». Согласно повелению государя, каждый гражданин Империи должен был жить в просторном, красивом, современном доме. И не через двадцать лет, а прямо сейчас. Программу щедро финансировали из бюджета, попасть в нее было легко и просто. За государственный счет крестьянам строили такие избы, что не каждый дворец мог с ними конкурировать.

Еще до восхождения на трон Константин Алексеевич женился на изысканной шведской принцессе Мадлен Зоммерлат, которую дома ласково именовал Машенькой и Марусей. В 1969-м у них родился сын Николай.

Константин Великолепный дождался, чтобы наследнику исполнилось 26 лет, после чего отдал ему престол со словами: «Страной должны управлять молодые и дерзкие». А сам Константин Алексеевич отправился жить на черноморское побережье, где у него был симпатичный домик: самый обыкновенный, не Разумный, как современные крестьянские избы, - зато с очаровательным садиком и небольшим виноградником.

А на российский трон взошел Николай Константинович Романов.

## Николай III Константинович (род. в 1969 году)

Николай Константинович Романов родился 25 сентября 1969 года. Всегда отличался задумчивостью и сдержанным характером, ни разу в жизни не повысил голос. Мама-шведка ласково называла его Ники. С детства любил разбирать (и собирать обратно!) машинки, поэтому никто не удивился, когда Николай Константинович поступил на инженерный факультет Санкт-Петербургского императорского университета.

До коронации трудился на Русско-Балтийском автомобильном заводе инженером-конструктором. Изобрел оригинальную пневматическую подвеску, позволившую впервые задуматься о летающих автомобилях. Ведь самое сложное - не поднять машину в воздух, а деликатно ее посадить.

Стал императором в 26 лет, как его отец и прадед, и с большой неохотой ушел с Русско-Балта. Николай Константинович считал свои монаршие обязанности утомительными и неинтересными. По-настоящему его увлекали только автомобили, а точнее, процесс их создания. Он целыми днями, облачившись в серый рабочий комбинезон, пропадал в Императорском гараже, расположенном на территории летней резиденции в Царском Селе. Государь всю душу вложил в свое главное детище - «Фодиатор-1», летающий и плавающий автомобиль.

Семейная жизнь Николая Третьего сложилась неудачно. Застенчивый и внешне холодный, он страстно влюбился всего лишь раз - в сногшибательно яркую актрису Василису Прекрасную (по паспорту - Горшкову). Она вышла за цесаревича замуж, родила ему дочь - а потом сбежала в Африку со своим партнером по фильму, известным актером, когда ребенку было 3 года.

Николай Константинович воспитывал дочь Екатерину сам, совмещая родительские обязанности с государственными. Однако все эти годы он лелеял в душе надежду вернуть Василису. Следы ее затерялись где-то в Марокко, но от твердо знал, что отправится искать супругу, как только освободится от утомительного трона.

Николай Третий отрекся от престола, как только великой княжне исполнилось 26 лет. Корона Российской империи перешла Екатерине Николаевне Романовой.

## Екатерина III Николаевна (род. в 1991 году)

Екатерина Николаевна Романова родилась 17 января 1991 года. Выросла папиной любимицей, унаследовав от него сдержанность в любых обстоятельствах и царственный взгляд зеленых глаз. Отсутствие матери также сказалось на характере великой княжны - она ни с кем не сближалась, со всеми держала дистанцию.

Так было, пока великая княжна не встретила американца Джима Смита, в которого влюбилась без памяти. Даже хотела отречься от наследования престола ради него. Однако не успела - Джим расстался с венценосной Екатериной ради веселой кухарки Марфуши.

Желая отомстить бывшему бойфренду, Екатерина приняла участие в телевизионном реалити-шоу «Великая княжна. Live», где в прямом эфире выбирала себе жениха...

А что было дальше - узнаете из трилогии «Романовы forever».